

عدد ٥

المجلة الزيتونية

مجلة علمية أدبية أخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

المجلد الخامس

في ذي القعدة ١٣٦٢ وفي نوفمبر ١٩٤٣

الجزء الخامس

المدير

محمد الشاذلي القاسبي

رئيس قسم التحرير

محمد المختار بن محمود

الإدارة:

نهج الباشا رقم ٣٣ تونس - تلفون ٤٩-٢٦

المراسلات:

ترسل باسم مدير المجلة بمحل الإدارة

حساب مستمر بإدارة البريد رقم ٣٤٢٢

الثمن ٧ فونكات

الطبعة التونسية نهج سوق البلاط رقم ٥٧ - تونس

المجلد الخامس فهرس العدد الجزء الخامس

الصفحة	الموضوع	صاحبه
٦٥	صورة الحضرة العلية
٦٦	خطاب الحضرة العلية	في حفلة ختم الامتحان بالمعهد الزيتوني
٦٧	بعد الاحتجاب	فلم التحرير
٧٠	من درس التفسير	أفضيلة الاستاذ الأكبر الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور
٧٥	شرح حديث صحيح البخاري	لصاحب المجلة
٨١	مسألة إقامة السدود على الاودية	فتاوي شرعية لمشايخ الاسلام محمد يبرم الرابع ومحمد بن حسين ومحمد البناء
٨٢	الحضارة الاسلامية في صقلية	للعالم الشيخ محمد الفاضل ابن عاشور
٨٦	حياة التعليم	للعامة الشيخ محمد الحجوي
٨٩	الادب انقراج الازمة (قصيدة)	للساعر الكبير الشيخ القصار
٩١	التاريخ حياة المؤرخ المرحوم محمد بن الخوجه	للفاضل الشيخ محمد الفاضل
٩٦	زيتوني على رأس أعارة الاوقاف	تحرير المجلة

الاشتراك

عن سنة بالحاضرة وبلدان المملكة والجزائر والمغرب	وصولات الاشتراك لا تعتبر الا اذا كانت
الافصى وسوريا فرككات	ممضاة من امين المال
٧٠	في الخارج غير البلاد المذكورة فرككات
٨٠	مجلد المجلة عشرة اعداد في السنة
	والمخبرات المالية تكون معه

محمد بن القاضى



من رام ان ينظر المـعـالي
وتـخـجـل البـدر في الكـمـال
فـذـلـكـم سـيـد الرـجـال
والمـجـد في صـورـة تـزـين
والـاسـد قد ضـمـها المـرـين
حـامـي حـمـى تـونس الـامـين

خطاب الحضرة العلمية

في حفلة ختم الامتحانات بالمعهد الزيتوني العام

بسم الله الرحمن الرحيم

حمدا لله على ما يسر لبني الانسان من مآهل العرفان . الجاعل العلم قواما لرقى الحياة تستشعر به الازدهان . ويرسخ الايمان ويتأيد السلطان . ويعم العدل والاحسان . وهو الذي اقام العلماء في كل قطر اعلام هداية وصلاح . يعرجون بالناس معارج العزة والفلاح . ويسلكون بهم لاهياتين الدنيا والاخرى سبل الخير والنجاح . وصلاة وسلاما على نبينا الماحي لظلم الضلال . الداعي لصفات الكمال . الحاث على طلب العلم والمجمل بخير الحلال . وعلى صحبه والآل . وبعد فيا حضرات الشيوخ الجليلة . وحياة الملة . وبأيتها الابناء الاعزاء انا ليسرنا غاية السرور ان نجل بينكم في هذا البست العتيق هذا البست المؤسس على التقوى الذي لم يزل منذ اقدم الاجال . مسنمرا على تخريج فطاحل الرجال الحائز فضل الاسبقية على سائر المعاهد الاخرى بمرنا ان نشهد به خفلكم المبارك بانتفاء دور امتحانهم وفوز الظافرين بقصب السبق في ميدانه ونرى راي العين نتيج مجيوداتكم السارة وما بذله جناب شيخ الجامع من حسن المساعي خصوصا في هذه السنة التي لم يكن كسابقتها في الهدى وراحة البال وان الجهود العلمية فيها ينبغي ان تقدر قدرها لما غالت من احوال وهي دليل ناطق وبرهان صادق على ما بذله شيوخ هذا المعهد وفروعه داخل العاصمة وخارجها من جهود قيمة لنفهم ابنائهم الروحانيين واعدادهم لطلبات الامتحان احسن اعداد ولس ذلك بغريب منهم وهم يعلمون حق العلم انهم قد اوتمنوا على تغذية ارواحهم واثارة اذهانهم وما سبكو لهم من اثر في الحياة . وان ادراككم ايها الشيوخ الفضلاء لعظمة مهمتكم ودقيق مسئوليتها امام الله والناس مما يكفل لكم التوفيق والسبر في خير طريق

هذا واتنا لعلبي علم من ان لكم رغائب حبوة جديرة بعنايتنا وقد زادت ظروف الاجوال تاكدا وايضاها وتزف اليكم البهري في هذا النوم السعيد بانها قد حظيت لدينا بالقبول كما حظيت بمثل ذلك من الحكومة الحامية تقديرا للعلم واهله ونرجو ان تكون قد اتينا في اجابها بما بقي بالمأمول وسنكون بحول الله حطوظكم المادية مسابرة لما تبدلونه من جهود في عملكم الشريف وواجبكم المقدس وعلى قدر الجهود تكون الجدود واني يا حضرات الشيوخ الاعلام لمقف اثار اسلاف المقدسين البررة في العناية بهذا المعهد الجليل عناية يمتاز بها ان شاء الله حاضرة بماضيه وتحمده في خدمة الدين ونصرة العربية مساعيه وحق علي ان اتم انجاز ما كان شرع الوالد قدس الله روحه في انجازه وليس لي من عدة في ذلك سوى الاعتماد على الله الكريم في الاعانة والتوفيق وعلى ما تبدلونه في هذا المجال . من صالح الاعمال والسلام عليكم ورحمة الله

المجلة الزيتونية

مجلة عليّة أدبيّة اخلاقيّة

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

المجلد الخامس

في ذي القعدة ١٣٦٢ وفي نوفمبر ١٩٤٣

الجزء الخامس

بعد الاحتجاب

بشرى ! فقد ضرت اشعة اليقين في ظلمة الفتن والريب وانقشتم عن أجواء الافكار ما تلبد من
غيوم قائمة مدلهمة تزلزل رواعدها القلوب ونذهب بروقها بالابصار لما اسهل هذا العهد الاميني
الزاهر ياخذ الناس بالحكمة ويحفزهم بالروبة ويزجيهم الى سبل الثبات فهذأت العاصفة الهوجاء
وقرت عجاجتها واقلبت زعازع الاضطراب ريحا طيبة رخاء تزجي سفينة الاحداث الى شاطئ
السلامة والاطمئنان حيث نشرف على الارض النظرة الحصبة : ارض السلام والامان التي بارك الله
فيها للعالمين

فما بال مجلنا الزيتونية لا ندرج على هذه التسمات المنعشة تجدد عهدها في خدمة الحق وبث
المعرفة ، وتعاود احبنا الذين هجرتهم حولا كاملا كما هجر الاحوص دار عانكه وهو يقول :

اني لامنحك الصدود وانني قسما اليك مع الصدود لاميل

وكيف لا ينشط لسان العهد الزيتوني من عقاله وقد شعت بمحراب الجامع انوار العناية الملكية
ورنت في تجاويف قبابه تلك الفقرات الدرية من خطاب الحاج تاخذ بضيع الزيتونيين الى المقام
المحمود الذي تسعد فيه ارواحهم باداء رسالة مقدسة القت اليهم كلمتها بين تلك الرحاب المباركة على
مشهد القرون

ان ملكا يقوم على جمع الامة حول العرش وعلى التاليف بين عناصرها بالبقا قوامه الاخوة
وعهادة الاعتراف بما لكل عنصر من حق وما عليه من واجب والاشادة بما لكل عنصر من فضائل

وما له في اقامة اود حياة الامة من مزايا لتحقيق بان تبال الناس في ظله ضالة الوطن المنشودة من اجتماع الكلمة واتحاد الصف و اخلاص النية في التوجه بعزم ثابت و يقين راسخ الى ميدان العمل المستمر المنزه عن ضوضاء الكلام الاجوف المطهر من جرائيم الرياء القائلة . ول وجهك شطر المعهد الزيتوني تسر فتورا تصرمت عليه السنة المدرسية الماضية فقد بهمة الشيوخ وغل من عزائم الشباب فصمت الداعي وانعزل المرشد وانكف المعلم وانقطع المريد وتشتت المنفريد

ثم ارجع البصر اليه وقد آذنت شمس تلك السنة بالمغرب تر العناية الملكية السامية توقيظ الهمم وتشحذ العزائم وتنادي في جموع الزيتويين بما يبعث فيهم الثقة بانفسهم ويدفعهم نحو مهامهم مهثوون له من اعلاء كلمة الدين وحفظ مجد العروبة واعداد الجهاز المحرك لمظاهر الحياة الحقة من هذه الامة فاذا هم يتلقون الامانة عن شعور بالمسؤولية واستعداد للعمل واذا الاوجه طافحة ببشر الثقة والنفوس مفعمة بالشايط القاضي على الانقباض الماضي لاثر الفتور

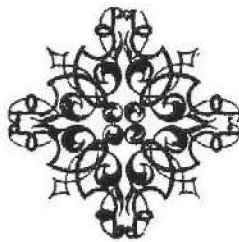
فما احوج هؤلاء الذين بانوا يضمرون العزم على العمل الذي اهاب بهم اليه ملكهم المفقدي ان يجدوا عند ما اشرق صبح السنة الدراسية مجلتهم بين ايديهم تخدم كما خدمت ست سنين خلت علوم الدين وآداب العنصرية ومفاخر الاسلام من طريق لا تنفي به الدروس ولا تنفي عنه المكاتب فيتخذوها مطية لاصلاح الاحوال المرتبكة التي كونها ما نزل بالملكة التونسية اشبرا طويلة من اقتسام الاوطان وتناهي البلدان وتشتت شمل الجماعات محرومة خائفة وتفرق الاهواء والنزعات بشعور ذلة الدعابات الزائفة

وهيات ان يستعصي علينا هذا الاصلاح اذا نحن سلكنا له طريقه القويم بالانجاء الى تجديد الروح المحركة للدافعة حتى تصالح بصلاحها الاعضاء الخادمة لها والاحزمة المسيرة لقواها وهل للامم الاسلامية من روح قومية جامعة غير روح الدين ؟ كلا ، فعلى هذا الدين النامت أفرادها وعلى مبادئه تربت جامعاتها وعلى اصوله قامت عصبها ومقدار المحافظة على كيانها علت كلمتها وعز جانبها فاذا بدت عليها يوما ما اعراض من مظاهر الضعف والانحلال فلا يلتفت المصلحون الى تلك الاعراض الجزئية فما هي الا فروع ومسببات وليتفتوا الى الاصل الذي نشأت عنه بالعلاج والتقوية حتى اذا استقام الاصل اقتلع باستقامته اعراض الانحطاط من اصولها كمثل جسم انساني شكى فشل الحركة وصداع الراس وضعف البصر وثقل السمع وطغيان الدم على الجلد فنين طبيبه الآسي من هذه الاعراض المختلفة ان جرائيم خالطت دمه فعمد الى الدم بالتطهير حتى اذا صفا مزاجه ذهب ما آلم الراس وخدر الجسم وشكت له العين وضعف به السمع واندمل له الجلد وتداعى له الجسد كله وتم ذلك بدون ان ينال العلاج عضوا من هذه الاعضاء بذاته

الامراض التي لاتحصى بالرجوع الى الدم الساري في شرايين هذا الهيكل الا وهو الدين فيجددوا ما رث من اثره في نفوسهم ويجعلوا منه العلاج لكل داء ويتخذوا منه فيصل النظر في كل قضية حتى تكشف لهم الحقائق واضحة جلية وبزاد عنهم ما يملأ الآفاق حولهم من الشبه والاضاليل والتخرصات فسادا رجعوا الى انفسهم بعد ذلك وجدوا الانقسام الذي كان بينهم ، من اختلاف المناهج التي دفعت بهم اليها الدعايات ، قد استحال وفاقا وقاربا لانهم استمدوا اصول نظرهم من مادة واحدة ووجدوا الحرج الذي كان يملأ نفوسهم من تلقي دعوات متخالفة غريبة قد انقلب راحة واطمئنانا عندما تلقوا هذه الكلمة الحققة الصالحة بفطرتهم وكرعوا من هذا النهر المطهر الذي قامت عليه جامعتهم وارتوت منه حضارتهم على مر الزمان

وهم في هذا القصد الى مورد الدين بحاجة الى هاد يهديهم طريقه وبوضوح معالمه ويرشد الى مبادئه واضحة نيرة معصومة مما تعلق بها من الجهالات وغيم عليها من الخفاء والغموض ، وحاد يحدد بهم مترنما بذكريات السائرين قبلهم في هذا السبيل الآمن الفائزين بما رحلوا له من الظفر بادراك المعرفة وملامسة الحق وما بذل قادة القوافل قبلهم من جهود في اشكار الطرق وتمهيدها وحفظ سلامة السائرين عليها حتى اصبحنا نسير اليوم في طرق مرفوعة المنارات موطاة الاكناف واثقين بما ينظرنا في نهاية الطريق من السرى المحمود والامل المنشود

فذلك هو الواجب الذي تحفز اليه المجلة الزينونية شباب الاسلام المرحى من الطلبة الزينوبيين فعليهم السير في القافلة ومجلتهم الشرف بان تكون لمسيرهم هاديا وحاديا واتنا لتنفال خيرا عظيما من افئاف هذا العمل في عصر اشرقت فيه بواذر الامل وبشائر النجاح بما ظهر في الافق السياسي الرسمي من العناية بشان الروح الدينية واحلال الحضارة الاسلامية بمنزلة النويه والتمجيد في الخطب التي ما انفك يفوه بها في اكبر عواصم الثقافة الاسلامية بهذا القطر رجل البصرة والسياسة جناب الجنرال ماست ممثل الحكومة الفرنسية بعد ما توجه الى معاصر الزيتونيين خاصة من مظاهر الاهتمام الصادق عن العرش الملكي السامي لزال عالي العباد باسقاط ظل النهضة على البلاد.



القرآن الكريم

من درس التفسير

لفضيلة المولى الاسناد الاكبر سيدي
محمد الطاهر ابن عاشور ابقاه الله

اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ أُولَئِكَ الَّذِينَ اسْتَرَوْا
الضَّلَالََةَ بِالْهُدَىٰ فَمَا رَبَحَتِ تِجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ

(الله يستهزئ بهم) لم تعطف هاته الجملة على ما قلها مع امكان عطفها على جملة واذا لقوا او على جملة ومن الناس فان الجامع بين هاته الجملة وبين الجمليتين السابقتين موجود وهو كون مضمون هذه الجملة كالمجازاة على مضمونيهما والرد لمضمونيهما ، قصدا بترك العطف الى التنبيه على انها جملة مستأنفة استئنافا بيانيا واقعة جواب سؤال مقدر وذلك ان السامع لحكاية قولهم للمؤمنين ءامنا وقولهم لشباطينهم انا معكم يقول لقد راجت حيلتهم على المسلمين فهل يتفطن متفطن من المسلمين لاحوالهم فيجازيهم على استهزائهم او هل يرد لهم ما راموا من المسلمين ومن ذا الذي يتولى مقابلة صنعهم فكان للاستئناف بقوله الله يستهزئ بهم غاية الفخامة والجزالة ، ولاجل هذا الاعتبار قدم اسم الله تعالى على الخبر الفعلي ولم يقل يستهزئ الله بهم لان مما يجول في خاطر السائل ان يقول من الذي يتولى مقابلة سوء صنعهم فأعلم ان الذي يتولى ذلك هو رب العزة تعالى وفي ذلك تنويه بشأن المستصر لهم وهم المؤمنون كما قال تعالى ان الله يدافع عن الذين ءامنوا ، كان المناقون يخرهم ما يرون من صفح النبي صلى الله عليه وسلم عنهم واعراض المؤمنين عن النازل لمكافاتهم فيحسبون رواج حيلتهم ونفاقهم فنقديم اسم الجلالة لمجرد الاهتمام نظرا لتركيب السامع معرفة من يتولى جزاءهم . وفعل يستهزئ المسند الى الله تعالى بجوز ان يكون تمثيلا لمعاملة الله اياهم بفعل المستهزئ من اسند راجهم والاملاء لهم حتى يظنوا عدم المؤاخذة على استهزائهم فيظنوا ان الله راض عنهم وان اولياءهم قد نفعوهم حتى اذا نزل بهم

العذاب في الدنيا من القتل والفضح عليهم خلاف ما توهموا فكان ذلك كهيئة الاسهزاء بهم ويدل لذلك قوله عقبه ويمدهم في طعامهم يعمهون ولا يحمل على انصاف الله بالاسهزاء حقيقة لانه لم يقع من الله معنى الاسهزاء في الدنيا ويجوز ان يكون يستهزئ بهم حقيقة يوم القيامة بان يامر بالاسهزاء بهم في الموقف وهو نوع من العقاب والى هذا ما رواه ابن عباس والحسن في قول ابن عطية ويجوز ان يكون مراد به جزاء اسهزائهم من العذاب او نحوه من الادلال والتحقير فمرع عنه بالاسهزاء ومشاكلة او مراد به لازم الاسهزاء مجازا من تحقير الشأن وقلة الحرمة او مراد به مثال الاسهزاء من رجوع الوبال عليهم والمعنزة عينوا بعض هذه المعاني لان الاسهزاء عندهم محال اسنادا الى الله حقيقة لانه قبيح وذلك مبني على المنعازف بين الناس وفي قياس صفات الله تعالى على منعارف الناس نظر . وانما حيي في قوله الله يستهزئ بالمسند الفعلي وحيي في حكاية كلامهم بالمسند الاسمي وهو انما نحن مستهزئون لان الغرض من كلامهم تبرئة انفسهم لدى شياطينهم من الخروج عن دينهم والاعتذار عما يبدو منهم المسلمين فالمنظور اليه هو وصفهم القائم بهم فجيء في حكايته بما يدل على الموصوف وهو اسم الفاعل الدال على حدث وصاحبه اما الغرض من اخبار الله تعالى بما يفعل بهم فهو اثبات ذلك والادلاء به فجيء فيه بالفعل لانه الاصل ولان المسند الفعلي وسيلة لافادة التقديم الاهتمام ولا يتأتى في المسند الاسمي ثم ان ذلك يستتبع تكرير الاسهزاء بهم والتكرير من خصائص المضارع وقولهم انما نحن مستهزئون يستلزم ان ذلك وصفهم وانهم ثابتون عليه

(ويمدهم في طعامهم يعمهون) يعين انه معطوف على جملة الله يستهزئ بهم . ويمد فعل مشتق من المدد وهو الزيادة يقال مده اذا زاده وهو الاصل في الاشتقاق من غير حاجة الى الهمزة لانه متعدد ودليله انهم ضمو العين في المضارع على قياس المضاعف المتعدي وقد يقولون امده بهمزة التعدية على تقدير جملة دامدد ثم غاب استعمال مد في الزيادة في ذات المفعول نحو مد له في عجرة ومد الارض اي مططها واطالها وغلب استعمال الممحوز في الزيادة للمفعول من اشياء يحتاج نحو امده بجيش وامده بمال واستعمل احدهما في موضع الآخر على الاصل فلذلك قيل لا تفرق بينهما في الاستعمال وقبل يختص امد الممحوز بالخبر نحو اتمدوني بمال ان ما يمدهم به من مال وبينين ويختص مد بغير الخبر ونقل ذلك عن ابي علي الفارسي في كتاب الحجة ونقله ابن عطية عن يونس ابن حبيب الا المتعدي باللام فانه خاص بالزيادة في العمر والامهال فيه عند الزمخشري وغيره خلافا لبعض اللغويين فاستغنوا بذكر السلام المشعرة بان ذلك لعلمة النفع عن التفرقة بالهمز رجوعا للاصل لئلا يجمعوا بين ما يقتضي التعدية وهو الهمزة وبين ما يقتضي القصور وهو لام الجز وكل هذا من تأثير الامثلة على الناظرين وهي طريقة لهم في كثير من الافعال التي يتفرع معناها الوضعي الى معان حزئية له او مقيدة او مجازية ان يخصوا بعض لغاته او بعض احواله ببعض

تلك المعاني قصدا للتخصيص في الكلام ودفع اللبس بقدر الامكان وهذا من لطائف الاستعمال وليس من اصل الوضع فلا يقال ان دعوى اختصاص بعض الاستعمالات ببعض المعاني هي دعوى اشتراك او دعوى مجاز وكلاهما خلاف الاصل لان ذلك التخصيص كما علمت اصطلاح في الاستعمال لاتعدد وضع ولا استعمال في غير المعنى الموضوع له ونظير ذلك قولهم في فرق بالتخفيف وفرق بالتضعيف وواعد واوعد ونشد وأنشد ونزل (المضاعف) وانزل وقولهم العثار مصدر عثر اذا اريد بالفعل الحقيقة والعثور مصدر عثر اذا اريد بالفعل المجاز وهو الاطلاع. وتعلق فعل يمدهم هنا بضمير ذواتهم تغلب اجمالي بفسره قوله في طغيانهم وقال الزجاج والواحد يمد لهم فحذفت اللام اي يمدهم فيكون نحو ما فسر به قوله الله يستهزئ بهم وفه يمد، والطغيان مجاوزة الحد في الترفع والعن والكبر، والعنه انطباع البصيرة وتحير الراي وفعله عنه فهو عامه وعمه واعمه والجمع عنه واسناد الزيادة في الطغيان الى الله تعالى على الوجه الاول في تفسير قوله ويمدhem اسناد خلق وتكوين منوط باسباب التكوين على سنة الله تعالى في حصول المسببات عن اسبابها فالنفاق اذا دخل القلوب كان من اثاره ان لا يتقاع عنها ولما كان من شأن وصف النفاق ان تنمي عنه الرذائل التي قدمنا بهاها كان تكوينه في نفوسهم وعدم توفيقهم لما يقلع عنه تكويننا للزيادة فالله تعالى لا يزيدهم الطغيان لنقوية الطغيان في العالم ولكن بسبب موجب الزيادة فلذلك اسندت اليه ومثل هذا اسناد حقيقي لا مجاز عقلي لان الله هو المسبب والخالق للاسباب بلا واسطة ولم يكن اجراؤها على يد غيره فلم يكن ثمة مسند اليه على الحقيقة غيره بخلاف نحو بنى الامير المدينة لا سيما بعد التصريح بالاسناد اليه في الكلام بحيث لم يبق البناء على عرف الناس بحال بخلاف نحو يزيدك وجهه حسنا وسرتني رؤيتك لان ذلك وان كان في الواقع من فعل الله تعالى الا ان الفاعل الحقيقي غير ملتفت اليه في العرف فلذلك قال الشيخ عبد القاهر انه من المجاز الذي لا حقيقة له، واما المعتزلة فانهم احوالوا ان تكون الزيادة في الطغيان من فعل الله تعالى لان الطغيان قبيح لذاته وفساد فنكفوا لذلك بوجوده خارجة عن ذوق الاستعمال كما هي في كثير من تاويلاتهم ويغني عن ردها رد الداعي اليها وهو اعتقادهم استحالة المد في الطغيان على الله فهذا الاعتقاد راجع الى اصل مراعاة الصلاح والاصلاح في الخلق والتكوين وهو تخطيط بين التصرف النكوي والتصرف التشريعي . وانما اضيف الطغيان الى ضمير المناقين ولم يكتف بتعريفه تعريف الجنس كما قال واخوانهم يمدونهم في الغي اشارة الى تعظيم شأن هذا الطغيان وغرابة في بابه وهو انه طغيان من كان من وصفه تلك الاوصاف السالفة الكذب والخداع والخوف والنسر برايه وما هي صفات لائحة بالطاغين فلقد صدق عليهم المثل نفس الملوك وخالات المساكين وانما يلائم الطغيان من كان جريئا على عدوه جبريا برايه وانما يامره والمجرور . تعلق بيمدهم ويعمهمون جملة حالبة

(اولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى) الاشارة الى من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر وما عطف على الصلة من بقية صفاتهم . وفصلت الجملة عن التي قبلها لان التي قبلها من فعل الله تعالى ومضمون هذه من افعالهم فينبغي ان يشبه كمال الاقطاع واسم الاشارة هنا غير مراد به ذات مشار اليها وانما اراد به من اجتمعت فيهم الصفات الماضية فانكشفت احوالهم حتى صاروا كالحاضرين وقد وجه شراح الكشف فصل هذه الجملة بوجوه ضعيفة وهي على تفاوتها في القرب والبعد من السياق . قد استقت فيما اصطفيناه انم اتساق . وليس في اسم الاشارة اشعار ببعد او قرب حتى تفيد تحقيرا ناشئا عن البعد لان لفظ اولئك من اسماء الاشارة العالبة في كلام العرب فلا عدول فيها حتى يكون العدول لمقصد ولان المشار اليه هنا غير محسوس حتى يكون له مرتبة معينة ويكون العدول عن لفظها لقصد معنى ثان ، والاشترى افتعال من الشري وشري بمعنى باع فاشترى بمعنى ابتاع فاشترى واباع مطاوعة اشاروا الى ان فاعله هو الذي قبل الفعل اي اخذ ما به عوض البسم والاشترى والاباع اخذ الاشياء بدفع عوض فكل مباح هو بائع وكل مشتر هو شارب باختلاف الاعتبار اما اعتبار الجهة الاخذة للرغوب الباذلة للزائد واما اعتبار الجهة الاخذة لما به الاتقاء الباذلة للنقد ، وقد ذكر كسر من اللغويين ان شري وان كان بمعنى باع الا انه قد استعمل بمعنى اباع وهذا مشهور بين الفقهاء والمؤلفين وعندني انه غير صحيح الا باعتبار ان كل بائع فهو مشتر والشراء هنا مجاز مرسل مراد به معنى الاستبدال لانه لازم للشراء او لانه مطلق استبدال والشراء استبدال مقيد بالعلاقة الاطلاق والنقيض وهو مجاز شائع قال الحماسي
انا بفي نهشل لا ندعي لآب عنه ولا هو بالابناء يشرينا

اي يستبدلنا وقال عنترة بن الاخرس المعني :

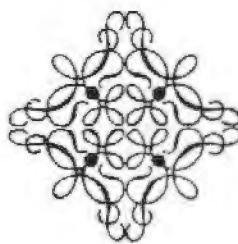
ومن ان بهت منزلة باخري حلت بامرء به تسيير

اراد ان استبدلت مكانا بغيرة سرت عن رأيه والموصول في قوله الذين اشتروا تعريفه كتعريف المعلى بلام الجنس اذ ليس نعمة فريق عهدوا بانهم الذين اشترى والضلالة بالهدى فالوجه ان هذا الموصول بمنزلة لام الجنس اي المحدث عنهم هم جنس المشتريين فلا نقيض الآية قصرا .

(فما ربحت تجارتهم وما كانوا مهتدين) رتبت الفاء عدم الربح المعطوف بها ونفي الاهتداء على اشتراء الضلالة بالهدى لان كليهما ناشيء عن الاشتراء المذكور في الوجود والظهور لانهم لما اشتروا الضلالة بالهدى فقد اشترى ما لا ينفع وبذلوا ما ينفع فلا جرم ان يكونوا خاسرين وان يحقق انهم لم يكونوا مهتدين فعدم الاهتداء ونحوه وان كان سابقا على اشتراء الضلالة بالهدى او هو عنه او هو سببه الا انه لكونه عدما فظهوره للناس في الوجود لا يكون الا عند حصول اثره وهو ذلك الاشتراء قاذ ظهر اثره تبين للناس المؤثر فلذلك صح ترتيبه بفاء الترتيب فاشبه العلة الفائية ولهذا عبر بما كانوا مهتدين دون ما اهدوا لان ما كانوا ابلغ في النفي لاشعاره بان انتفاء الاهتداء منهم امر مناصل

سابق قديم فكان نفي الكون في الزمن الماضي انسب بهذا القريب . والربح هو نجاح التجارة ومصادفة الراغبين في السلم بأكثر من الائتمان التي اشترها بها التاجر ويطلق الربح على المال الحاصل للتاجر زائد على رأس ماله وفيه في الآية تمثيل لحال المنافقين اذ قصدوا النفاق لغاية فاحقت مساعيهم وضاعت مقاصدهم بحال التجار الذين لم يحصلوا من تجارتهم على ربح فلا التفت الى رأس مال في التجارة حتى يقال انهم اذا لم يربحوا فقد بقي لهم نفع رأس المال حتى يجاب بان نفي الربح يستلزم ضياع رأس المال لانه ينفق في النفقة من القوت والكسوة لان هذا كله غير منظور اليه اذ الاستعارة تعتمد على ما يقصد من وجه الشبه فلا تلزم المشابهة في الامور كلها كما هو مقرر في البيان وانما اسند الربح الى التجارة حتى نقاه لان الربح لما كان مسببا عن التجارة وكان الربح هو التاجر صح اسناده للتجارة لانها سببه فهو مجاز عقلي وذلك انه لو لا اسناد المجازي لما صح ان ينفي عن الشيء ما يعلم كل احد انه ليس من صفاته لانه يصير من باب الاخبار بالمعلوم ضرورة فلا تظن ان النفي في مثل هذا حقيقة نظرا الى ان انفاء الربح عن التجارة واقع ثابت فانها لا توصف بالربح وهكذا نقول في نحو قول جرير : وما ليل المطي بنائم بخلاف ما ليله بطويل والحاصل انك تنظر في النفي الى المنفي لو كان مثبنا فان وجدت اثباته مجازا عقليا فاجعل نفيه كذلك والا فاجعل نفيه حقيقة لانه لا ينفي الا ما يصح ان يشك وهذه هي الطريقة التي انفصل عليها العلامة التفنراني في المطول وعدل عنها في حواشي الكشف وهي امثل مما عدل اليه

وفوله وما كانوا مهتدين (الاهداء فيه مطلق بمعناه اللغوي وهو معرفة الطريق الموصول الى المقصود وليس هو بالمعنى الشرعي المتقدم في قوله اشترى الضلالة بالهدى فلا تكرير في الآية ومعنى نفي الاهداء كناية عن اضاءة القصد اي انهم اضاءوا ما سمعوا اليه ولم يعرفوا ما يوصل لخير الآخرة ولا ما يضر المسلمين وهذا نداء عليهم بالسف في الرأي والحرق وهو كما علمت فيما تقدم يجري مجرى العلة لعدم ربح التجارة مشبه بسوء تصرفهم حتى في كفرهم بسوء تصرف من يريد الربح فيقع في الخسران نقواه وما كانوا مهتدين تمثيلية ويصح ان يؤخذ منها كناية عن الخسران واطاعة كل شيء لان من لم يكن مهتدا اضاع الربح واضاع رأس المال بسوء سلوكه



الحديث الشريف

كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة

من صحيح البخاري

باب لا تزال طائفة من امتي

ظاهرين على الحق وهم اهل العلم

حدثنا عبيد الله بن موسى عن اسمعيل عن قيس عن المغيرة بن شعبة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين حتى ياتيهم امر الله وهم ظاهرون

الشرح

ان الله تعالى وضع طريق الهداية وجعل اتباع الرسول عليه دليلا فاقر له اهل القوى وآمنوا به وبرسوله ولم ينخذوا من دون الله وكلا وايدهم بروح منه لما رضوا بالله ربا وبمحمد رسولا وبالإسلام دينا وبالقرآن اماما وكنزنا ثمينا واقام سبحانه في ازمة الفترات من يكون لسان سنن المرسلين كفيلا واختص هذه الامة بانه لا تزال فيها طائفة على الحق لا يضرهم من خذلهم حتى ياتي امر الله واو اجتمع النعلان على حريم قبلا يدعون من ضل الى الهدى ويصرون منهم على الاذى ويحبون ما درس من السنة المثلى فهم احسن الناس هديا واقومهم قبلا واعتصموا بحبل الله المتين واجتمعت كلمتهم على نصرة هذا الدين وحسنت سرهم بين العالمين فشرهم ربهم بالجنة ورضوانه لا يرضون عنهما بدلا كيف لا والاعتصام بحبل الله المتين قد امر الله به في كتابه المبين فقال وهو اصدق القائلين :

واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا وقد عقد الامام البخاري في صحيحه هذا الكتاب

وترجمه بكتاب الاعتصام بالكتاب والسنة

والاعتصام افتعال من المصمة وهي المنعة في كلام العرب والعاصم المانع واعتصم فلان بالشئ

اذا استمسك به في منع نفسه من الوقوع في الآفات ومنه قوله تعالى حكاية عن يوسف عليه السلام مع زليخا : ولقد راودته عن نفسه فاستعصم

والحبل معروف وفي سبب يوصل الى شيء فهو حبل واستعماله في الامور المعنوية من باب الاسعارة

وقد تعددت كلمة المفسرين في المراد به في الآية الشريفة فنقل عن حبر هذه الامة عبد الله بن عباس رضي الله عنهما انه للعهد

وقيل المراد به الدين وصدر به القاضي البيضاوي وقيل المراد به القرآن لما روي عن الامام علي كرم الله وجهه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اما انها ستكون فتنة قيل فما المخرج منها قال : كتاب الله فيه بيا من قبلكم وخبر من بعدكم وحكم ما بينكم وهو حبل الله المتين وقيل المراد به جماعة المسلمين بقرينة قوله تعالى : ولا تفرقوا

وقال الفخر الرازي المراد به كل ما يمكن التوصل به الى الحق في طريق الدين وذلك انواع كثيرة وقد ذكر كل مفسر واحدا منها والتحقيق ان كتاب الله - وعهده ودينه وموافقة جماعة المؤمنين حرز لصاحبه من السقوط في جهنم

فالاغتصام مستعار للوثوق بالله تعالى والاسعانة به والانجاء اليه والحبل مستعار للعهد وهو ما تقلده المؤمنون من الايمان والطاعة قال في الكشف في بيان معنى الآية : والمعنى واجتمعوا على استعانتكم بالله ووثوقكم به ولا تفرقوا عنه ويكون معنى هذه الآية كالذي قبلها وهي قوله تعالى : ومن يعصم بالله فقد هدي الى صراط مستقيم

فالاغتصام بحبل الله هو الاستمسك به تعالى ومنع النفس من الكفر والعصيان والاجتماع على الحق : وقوله ولا تفرقوا هو نهي عن الاختلاف وكل ما يؤدي الى الخصومات وبوقوع في المعصاة وبغضبي الى الفرقة ويزيل الالفة والمحبة فهي أمور من شأنها ان تزيل الجامعة او تضعفها كما قال تعالى في الآية الاخرى : ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم . ومناط النهي الامور التي تؤدي الى الانفراق ويحول معها الاجتماع والالفة فاذا تعصبها الانسان سلم من شرها . قال العلامة ابن خلدون الخير والشر طبعان موجودتان في العالم لا يمكن نزعهما وانما يتعلق التكليف بأسباب حصولهما فيتعين السعي في اكتساب الخير بأسبابه ودفع أسباب الشر والمضار

وبظهر من ترجمة البخاري انه يرجح ان يكون المراد بالحبل الدين فان الكتاب والسنة هما الطريق الموصل اليه ومصدره

وقد ساق البخاري في هذا الكتاب حديث الباب وعنون له باب « لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين على الحق وهم اهل العلم » هذا العنوان مقتبس من لفظ الحديث الذي خرجه الامام مسلم في صحيحه عن نوبان رضي الله عنه

وهذا الحديث خرجه البخاري في ثلاثة مواضع من صحيحه خرجه في علامات النبوة وخرجه في كتاب الاعتصام . وخرجه في كتاب العلم وخرجه مسلم والترمذي والحاكم والامام احمد رضي الله عن جميعهم من طرق مختلفة وباسانيد متعددة ورواية البخاري في هذا الكتاب عن شيخه عبد الله بن موسى العباسي الكوفي وهو من كبار شيوخ البخاري ومن اتباع التابعين وهو يرويه عن شيخه اسمعيل ابن ابي خالد النابعي وهو يرويه عن شيخه قيس بن ابي حازم وهو من كبار التابعين وهو مخضرم ادرك النبي صلى الله عليه وسلم ولكن لم تثبت له صحبة وهو يرويه عن المفردة بن شعثة الصحابي المشهور رضي الله عنه ورجال السند كلهم كوفيون حتى المفردة رضي الله عنه فانه ولي امر الكوفة غير مرة وكانت وفاته بها

قال صلى الله عليه وسلم لانزال طائفة من أمتي ظاهرين الطائفة الجماعة الكثيرة وقد عبر عنها في الرواية الاخرى بالامة والقوم والعصابة وهي وان اختلفت في اللفظ فمدلولها متقارب والمعنى لا تزال جماعة من أمتي ظاهرين والظهور العلو والغلبة فيكونون معاونين على الحق . وقوله على الحق هو كما في الرواية الاخرى على امر الله اي متمسكين بأمر الله وهو دينه الحق

والحق في الاصل ضد الباطل ويشمل المعين القويم والقرآن العظيم فان الكل حق وأمر الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه

وقد امرنا في دين الله ان نجهر بالحق وندعو الناس اليه ونقاوم من يتجرأ عليه بالاول والفعل ولا تترك الناس ينتصرون للباطل ورغبنا القرآن في التواصي بالحق والصبر عليه قال تعالى : والعصر ان الانسان لفي خسر الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر . قال ابن قيم الجوزية في سفر السعادة قال الشافعي رضي الله عنه لو فكر الناس كلهم في هذه السورة لكفتمهم ويان ذلك ان المراتب اربعة واستكمالها يحصل للشخص غاية كماله احداها معرفة الحق الثابتة عمله به الثالثة تعليمه من لا يحسنه الرابعة صبره على تعلمه والعمل به وتعليمه فذكر في هذه السورة المراتب الاربعة واقسم سبحانه بالعصر ان كل احد في خسر الا الذين آمنوا وهم الذين عرفوا الحق وصدقوا به فهذه مرتبة . وعملوا الصالحات وهم الذين عملوا بما علموه من الحق فهذه مرتبة اخرى وتواصوا بالحق وصى به بعضهم بعضا تعليميا وارشادا وهذه مرتبة ثالثة وتواصوا بالصبر صبروا على الحق ووصى بعضهم بعضا بالصبر عليه والنيات فهذه مرتبة رابعة وهذه نهاية الكمال فان الكمال ان يكون الشخص كاملا في نفسه مكتملا لغيره وكماله باصلاح قوته العلية والعملية فصلاح القوة العلية بالايمان وصلاح القوة العملية بعمل الصالحات وتمكيله بغيره بتعليمه اياه والصدق في ذلك وصبره عليه وتوصيته بالصبر على العلم والعمل فهذه مراتب الكمال ومن حاد عن جميعها لا جرم ان يكون من الخاسرين .

وقد صح ان الصحابة رضي الله عنهم كانوا اذا اجتمع اثنان منهم لم يفرقا حتى يقرأ احدهما على الآخر هذه السورة الى آخرها ثم يسلم احدهما على الآخر . وذلك ليذكر صاحبه بما اشتملت عليه خصوصا التواصي بالحق والتواصي بالصبر (١)

وظهور طائفة المسلمين التي على الحق تكون متمسكهم بغلبة الباطل والعلو على أهل الفساد وذلك يحصل باحد امرين اما متمسكهم بدينهم واعضاءهم بالحق الذي هم عليه وعدم اناع اهل الاهواء والركون للذنن ظلموا وان كانوا اشد منهم بأسا واكثر منهم نفرا فلا يخشونهم ولا يخافون بطشهم ولا يسعون اهل الكفر والفساد

واما بالضرب على ايدي المفسدين وقهرهم حتى تكون كلمة الحق هي العليا ويسلم الناس من شرور اهل الباطل والفساد

قال الله تعالى : ولو لا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض ولكن الله ذو فضل على العالمين . فالله سبحانه جلت حكمته بدفع اهل الفساد بآخرين هم اهل الصلاح لردوهم عن غيهم قال الامام الرازي قد ذكر الله للمدفع والمدفوع به بقوله تعالى : ولو لا دفع الله الناس بعضهم اشارة الى المدفوع وقوله (بعض) اشارة الى المدفوع به واما المدفوع عنه فقير مذكور في الآية فيحتمل ان يكون الشرور في الدين ويحتمل ان يكون الشرور في الدنيا ويحتمل ان يكون مجموعهما وذكر خمسة اوجه بحسب كل من من هذه الاحتمالات لبيان كيفية الدفع

والاوجه منها ان يكون المدفوع عنه جميع انواع الشرور بما يشمل الكفر والعصيان والهرج وتعدي الناس بعضهم على بعض

وعليه فيكون المدفوع بهم هم الانبياء وامراء العدل وأئمة الهدى والقائمون بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر والولاة المنصوبون للضرب على المفسدين وكل من يقاوم اهل الباطل افرادا وجماعات والمدفوعون هم اهل الفساد بصفة عامة ومطلق اهل الشرور

ولما كان الفساد يصدر تارة عن الجهل وسوء الفهم وحيانا عن غلبة الهوى وتحقيق الحظوظ ومرة عن فساد في الطبع وسوء القصد كانت طرق الاصلاح متعددة بحسب اختلاف الاسباب

اولها النصيح والارشاد وثانيها الضرب على ايدي المفسدين وعدم التغاضي عنهم وصدهم عن اتباع الهوى وثالثها عقوبة المجرم لا فرق بين عظيم وحقيق

فمن كان يعمل السوء بجهالة اسرع الى قبول النصيحة وبادر الى الافلاع والانابة ومن كان مصرا على خطيئته اخذ بذنبه

وهذا يتبين ان امر الارشاد عظيم واثرة حميدة ضرورة ان عليه شطر الاصلاح الديني والمدني

يبد أنه لا يفي بالمطلوب الا اذا وجد مؤيدا من ارباب السلطة والنفوذ . فاذا تعاون الجميع على الدفع والاصلاح امكن نشر الحق والفضيلة بين الناس وقد علمنا ان وازع الدين والمروءة لا بقوام واحد هما صلاح الكافة فلذلك جعل الله تعالى لحفظ النظام العام وازع السلطان الذي يقوم بتنفيذ احكام الشرع وقوله صلى الله وسلم : لا يضرهم من خذلهم اي لا يضرهم من يسمع سيلا غير سبيل الحق وبسنتكف عن مناصرتهم ما داموا دائمين على الهدى عاملين على اعلاء كلمة الله يقيمون شريعة الاسلام ويحفظونها من عبث المخالفين

وقوله صلى الله عليه وسلم (حتى يأتي امر الله وهم ظاهرون) فسر جماعة من شراح الحديث ذلك بقيام الساعة معتمدين على ما رواه مسلم من حديث جابر بن سمرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لن يبرح هذا الدين قائما تقاتل عليه عصاة من المسلمين حتى تقوم الساعة لكن قد جاء في حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما وهو في مسلم قال صلى الله عليه وسلم : لا تقوم الساعة الا على شرار الخلق وهم شر من اهل الجاهلية لا يدعون الله بشيء الا ردة عليهم . فعارضه عقبة بن عامر رضي الله عنه بما يرويه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في مسلم ايضا : لا تزال عصاة من أمتي يقاتلون على أمر الله قاهرين لعدوهم لا يضرهم من خالفهم حتى تأتيهم الساعة . فقال له عبد الله اجل ثم يبعث الله ريحا كريح المساك مسها مس الحر فلا تترك نفسا في قلبه مثقال حبة من الايمان الا قبضه ثم يبقى شرار الناس عليهم تقوم الساعة ومن ثم قال الامام النووي رحمه الله المراد بأمر الله هو الريح وتأول قوله حتى تقوم الساعة بالقرب وقد تعددت اقوال العلماء في تعيين هذه الطائفة فقال البخاري هم أهل العلم وهو ما ذكره في آخر ترجمة الباب وقال الترمذي سمعت محمد بن اسمعيل البخاري يقول سمعت علي بن المديني يقول هم اصحاب الحديث وهذا ليس قولنا ثانيا للبخاري بل هو نقله عن ابن المديني وروى الحاكم عن الامام أحمد بن حنبل رضي الله عنه انه قال ان لم يكونوا اهل الحديث فلا ادري من هم . قال القاضي عياض اراد احمد اهل السنة والجماعة ومن يعتقد مذهب اهل الحديث وهذا ان الحملان . تقاربان في حمل الطائفة على الجماعة المتمسكة باحكام الدين المحافظة على شريعة الاسلام المعتصمة بالكتاب والسنة

ولكن قد جاء في وصفهم انهم يقاتلون على الحق كما في رواية عقبة بن عامر المتقدمة فالظاهر ان يكون في الامة من يقوم بحفظ الدين وهم أئمة الهدى وقها من يقوم بأمر الدفاع عن بيضة الاسلام فمنهم من يدافع عن الاسلام باللسان ومنهم من يدافع عنه بالسلاح ودخول أئمة الهدى في الطائفة نرشد اليه آية الاعراف وهي قوله تعالى : وممن خلقنا أمة يهدون بالحق وبه يعدلون . كما برشد حديث عقبة بن عامر الى دخول اهل الحل والعقد واصحاب السلاح وأعتبر الجميع هو ما تفيد عبارة الامام النووي حيث قال :

يحتمل أن تكون هذه الطائفة مفرقة بين أنواع المؤمنين فمنهم شجعان مقاتلون ومنهم فقهاء ومحدثون وزهاد وأمرون بالمعروف وناهون عن المنكر ومنهم أنواع أخرى من أهل الخير قال ولا يلزم أن يكونوا مجتمعين في بلد واحد بل يكونوا منفردين في أقطار الأرض

وهذا نعلم معنى قوله صلى الله عليه وسلم إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها، إن المجدد لا يلزم أن يكون شخصا واحدا حتى يختار فمن هو فإن اجتماع الصفات المحتاج إلى تجديدها لا تنحصر في نوع وخصال الإصلاح قل أن نجتمع في شخص

قال الحافظ بن حجر في الفتح حمل بعض الأئمة الحديث على أنه لا يلزم أن يكون في رأس كل مائة سنة واحد فقط بل يكون الأمر فيه على معنى يبعث جماعة توفرت فيهم دواعي الإصلاح قال وهو متجه فإن اجتماع خصال الخير والإصلاح لا يلزم أن يتحقق في شخص واحد إلا أن يدعى ذلك في عمر بن عبد العزيز فإنه كان قائما بالأمر على رأس المائة الأولى ومن ثم أطلق الامام أحمد ابن حنبل أهم كانوا يعملون الحديث عليه

قال وأما من جاء بعده فالشافعي وإن كان منصفاً بالصفات الحميلة إلا أنه لم يكن قائماً بأمر الجهاد والحكم بالعدل فعلى هذا كل من كان منصفاً بشيء من ذلك عند رأس المائة هو المراد سواء تعدد أم لا هذا وفي سوق البخاري هذا الحديث المبارك في كتاب الاعتصام من حيث أن هذه الأمة الفاضلة لا تزال فيها طائفة متمسكة بحبل الله المتين إلى أن يأتي أمر الله وفيه وعد من الصادق الأمين لأمته أنها ما دامت على الحق وتمسكة به فإنه لا يضرها من خالفها ولا يغلبها من بردها سوءا

وبشارة منه عليه الصلاة والسلام بقيام هذا الدين إلى أن يأتي أمر الله وإن قل المتأخر وعاد غريباً كما بدأ أول مرة

وتصريح بخاصية مما خص الله به أمته عليه الصلاة والسلام ببقاء جماعة من أهل الحق ظاهرين هادين مهتدين وهو وإن حصل لبعض الأمم إلا أنه انتهى بانتهاء شريعة الرسول المرسل إليهم نقل الألوسي عند تفسير قوله تعالى (ومن خلقنا أمة يهدون بالحق وبه يعدلون) من قتادة رضي الله عنه قال بلغنا أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول إذا قرأ هذه الآية هذه لكم وقد أعطى القوم بين أيديكم مثلاً ومن قوم موسى أمة يهدون بالحق وبه يعدلون

فكانت خاصية هذه الأمة في البقاء إلى آخر الزمان ركن من بشارات النبي صلى الله عليه وسلم وما ذكره مما تفضل به رب العزة جل جلاله على أمة رسوله وحبيه وصفيه ولا نطيل في تعدادها فأمرها مشهور ويكفيها منها حديث التيسيع ، الذي ختم به الامام البخاري هذا الصحيح (انتهى)

محمد شاذلي بن طاهر

الفتاوى والأحكام

مسألة إقامة السدود على الأودية

في حدود سنة ١٢٧٥ حدث خلاف في شأن الري بوادي نهابة وهو واد يتكون من جبل زغوان ويمر جنوبا إلى جهة الجبينة ثم يدخل عمل القبروان فيسقي هنشير سيسب المشهور وينصب إلى هنشير العلم حيث يتفرق جداول ويظهر وجه هذا الخلاف من نص السؤال وقد عرض السؤال من طرف الدولة التونسية على ثلاثة من أعلام الشريعة يومئذ هم المقدسون شيخا الإسلام سيدي محمد بيرم الرابع وسيدي أحمد ابن حسين القمار الكافي والمفتي الشيخ سيدي محمد البنا فأجابوا بما يراه القاري مسطورا نقلا عن خطوط ثلاثتهم

نص السؤال الرسمي

واد بنواحي القبروان عاور لهنشير سيسب والجبينة فإذا جاء السيل وجرى الوادي انصب الماء بهنشير سيسب فحقا وهذا الانصباب ليس لأهل سيسب عمل فيه بل اقتضاه الانحدار الطبيعي للماء لانخفاض ذلك الهنشير فإرام أهل هنشير الجبينة أن يتخذوا سدا مما يلي هنشير سيسب ويحولوا جريان الماء إلى هنشيرهم فهل لهم ذلك أو لا

الجواب الاول

إن التصرف في النهر الغير المملوك مباح بشرط عدم الإضرار فإن كان التصرف مضرا منعه منه صاحبه ولكل احدى ولايتي المنع هذا نص المذهب المدون في منونه وشروحه . وحيث كان السدمضرا بأهل سيسب فلهم المنع منه شرعا إعمالا للنص المذكور اعلاه القائل ان لكل أحد ولاية . والله تعالى أعلم . وكتبه محمد بيرم المفتي الحنفي بتونس لطف الله تعالى به وحرسها

الجواب الثاني

بعد حمد الله والصلاة والسلام على أفضل خلق الله وعلى آله وصحبه إن الامر إذا كان كما ذكر فليس لأهل الجبينة أن يحدثوا سدا يقطع جريان الماء إلى سيسب لأن الاصل في الماء الذي لا ملك لاحد عليه أن يترك لمن مال إليه لانه رزق ساقه الله إليه . وفي سماع عيسى من كتاب السدود والانهار من قول ابن وهب وابن القاسم ما نصه : وسئل ابن وهب عن القوم يكون لهم مرج يزرعون فيه وللمرج واد فإذا كانت السول سقي مزجهم وإن ذلك الوادي انصرف عن موضعهم إلى مرج غرهم هل يحل لهم أن يسدوا مصرف الوادي عن مرج الآخرين حتى يرجع اليهم ؟ قال إن كان الماء قد دخل أرضهم قبل أن ينصرف فهم أولى به حتى يسقوا ما عندهم به ثم يسرحوا الفضل إلى إخوانهم حتى يسقوا ما عندهم وإن كان الماء انصرف عنهم قبل أن يدخل شئنا من

الحضارة الإسلامية

في صقلية

جاء التاريخ يعيد نفسه وبجي لسواحل البلاد التونسية مفاخر سيادتها على البحر المتوسط لما تحركت منها مراكب الحلفاء لفتح جزيرة صقلية تستشق من مد البحر المتوسط وجزيرة ذكريات المراكب التي دفعت بهارياج النصر منذ نحو من ألف ومائتي عام بن راس ادار وسرقوسة.

فكان حقا على هذه الذكريات ان تهز الاقلام الملامسة لصحف التاريخ فتطلع على قرائنها باستعراض هذا الاتصال القديم من افرقية وصقلية وترسل ضياء ينير للامس معالم الحضارة الإسلامية في تاريخ صقلية تلك الحضارة المولدة عن الاتصال المحكم الذي ربط العدوتين قرونا طويلة .

كانت جزيرة صقلية من مطامح انظار الغزاة العرب منذ علت بهم السفن الاموية تسج البحر

فالاعلى أحق بمقدار كفايته ثم يرسل فضل الماء على الاسفل وهذا فيما إذا أحيى مالكا الاعلى والاسفل معا أو أحيى بالاك الاعلى قبل الاسفل فإن أحيى مالك الاسفل قبل الاعلى فالاسفل أحق بقدر كفايته ثم

يرسل فضل الماء على الاعلى هذا نص العتبه وبه أفنى ابن رشد في نوازله فإن كان الهنشيران متقابلين قسم الماء بينهما إن اسنويا في الاحياء وإلا فالنقدم منهما أحق بقدر كفايته . والله أعلم وكتبه محمد البنا المفتي المالكي بتونس

أرضهم فلا أرى لهم أن يقطعوه على إخوانهم إلا أن يكون فيه سعة لهم جميعا لأن الماء غيث يسوقه الله إلى من يشاء وقد قال الله تعالى (ولقد صرفناه بينهم لينذكروا) يريد المطر فإذا صرفه الله إلى قوم فلا ينبغي لاحد أن يقطعوه عنهم . وقال ابن القاسم مثله انتهى نص السماع على نقل بعضهم رحمه الله . ثم قال وقبله ابن رشد قائل هذه مسألة صحيحة بمنه قال ونقل اللخمي نحوه عن المجموعة فقها مسلما ونقاه ابن عرفة وسلمه .

ومحل الاستشهاد لنازلنا قوله وإن كان الماء انصرف عنهم الخ .

وفي أول نوازل المعاضات من المعيار ما نصه : سئل عن أهل قرية أرادوا رفع ساقية من الوادي الجاري بأرضهم ومن تحت موضعهم برفع الساقية بمقدار ميلين ساقية قديمة مرفوعة من الوادي المذكور فأراد أصحابها منعهم للضرر اللاحق بهم فأجاب : إحداث هذه الساقية إن كانت يضر بأهل الساقية السابقة منعوا من إحداثها ولا يكون ذلك إلا برضى منهم قاله محمد الحفار . انتهى . هذا ما حضرنى والله تعالى أعلم وبه الموفق . كتبه الفقير إلى رحمة الله أحمد بن حسين القمزر المفتي المالكي بمحرسة تونس كان الله له آمين

الجواب الثالث

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

وبعد فالجواب أن الهنشيرين إذا كانا متجاورين ولبسا متقابلين وأحدهما أعلى أي قريب من الماء والآخر أسفل أي بعيد من الماء والماء غير متملك

المنوسط فلم يزل امرأه أفريقية يوالون على صقلية
غزوات كانت في تاريخهم تعبر طوراً تهديداً للفتح
فقد كان أول من غزاها فاتح أفريقية عسارية
ابن خديج الكندي فبعث إليها قائده عبيد الله
ابن قيس الفزاري حوالي سنة ٥٠ للهجرة
ولم تزل تغزى بعد ذلك على النسوالي حتى
دوخت وضعت عن مقابلة الغزوات العربية فدانت
لأمارة القيروان وأصبحت تؤدي إليها الجزية وكان
حصول هذا الطور الأول من انضمام صقلية
للأمارة الأفريقية سنة ١٢٢ على يد البطال ابن
الابطال عبد الرحمان بن حبيب بن عقبة بن نافع
الفهري .
وفي هذا الطور ابتدأ أسلاف المسلمين على جزيرة
صقلية فاصبحوا يسيطرون عليها سيطرة المراقبة
التي يأمنون بها على سلامة الأساطيل العربية من
خطر السواحل الصقلية عند سيرها في البحر
المتوسط وبذلك زادت رقعة نفوذهم على البحر
اتساعاً فكان من الطبيعي أن شوكة العرب البحرية
كلما قويت زاد الخناق ضيقاً على صقلية من قوتها
فاقامت صقلية على هذا الوضع تسعين سنة كانت تنهياً
فيها يوماً فيوماً للاستيلاء النهائي من طرف الأساطيل
الإسلامية .

وقد كان هذا الامتناع مبرحاً على لسان رسل
وجههم بطريق صقلية إلى القيروان وجمع زيادة الله
علماء القسروان لذلك فكان اقواهم سبأاً في اعتبار
هذا العمل نقضاً لشروط الصلح مبيحاً لمعاودة الغزو
قاضي القيروان اسد بن الفرات وبيانه اخذ زيادة
الله فنقض الصلح مع صقلية وأمر بغزوها وجعل
القاضي اسد بن الفرات امراً على جيش الغزو .
وكان هذا الجيش بتركب من عشرة آلاف
مقاتل فيهم تسعمائة فارس وكان ركوبه البحر من
سوسة مشهوداً حضر له اعيان القيروان وأقيمت
له مظاهر الاحفال والكرام وكان أول نزولهم
أرض صقلية بمدينة مازرة على الساحل الجنوبي
الغربي لصقلية ومنها تقدموا يسولون على الحصون
والقلاع حتى بلغوا مدينة سر قوسة وهي من أعظم
مراشي صقلية فحاصروها براً ووصل الأسطول
فحاصرها بحراً وكان الحصار طويلاً شديداً توفي

اثناء اسد بن القرات وانتهى سقوط سر قوسة بعد عامين واستمرت المهاجمات والانتفاضات والمحاصرات والمدافعات بحيث لم تخلص جزيرة صقلية نهائيا للمسلمين الا سنة ٢٢٤ أي بعد ابتداء غزوها باثني عشر عاما وتولى القيادة العامة بعد اسد بن القرات محمد بن الحواري وتوفي قبل تمام الفتح فولي بعده زهير بن عوف وعلى يده تم الفتح وبدأت جزيرة صقلية تنجز ما اراد منها زبادة الله فاصبحت ماوي للاسطول الاغربي واتخذت قاعدة لفتح جزيرة سر دانية وجزيرة قرشقه ومقاطعة قلوريه وهي القطعة الجنوبية من ايطاليا المسماة في لسان الطليان اليوم (كالابري)

بقت جزيرة صقلية في نظام حكمها ملحقه بالقيروان الحاقا مباشرا فكان الاغالبية يعثون بها العمال كما يعثون الى جهات البلاد الافريقية ولم يقطع منها دابر الفن والتمردات فكانت عمالها يختارون من رجال الحزم والكفاءة حتى اسنعمل عليها احيانا بعض امراء البيت الاغربي وحتى بلغ الامر الى ان الامير ابراهيم بن احمد الاغربي ملك القيروان باشر بنفسه القيادة العامة بصقلية في بعض الانتفاضات ودخل جنوبي ايطاليا ونوفي هنالك مهاجما مدينة كسنتة فحمل ميتا الى بلرم ودفن بها آخر سنة ٢٨٩ وفي هذه الاثناء كانت هجرة المسلمين الى صقلية تتوافر والثقافة الاسلامة العربية تسير في طريق الانتشار فكانت القيروان معدن الاسمذاد لجميع مظاهر الحياة الاجتماعية الاسلامة التي شملت جزيرة صقلية وكان المسلمون بقصليّة كلهم تبعوا لاهل القيروان في مذاهبهم الدينية منمسين

بالعقيدة السنية والمذهب المالكي فكان من الطبيعي لما سقطت سلطنة القيروان السياسية بتغلب السلطنة العبيدية المهاجمة لها بقوة البربر وقامت السلطنة الجديدة على اصول اعتقادية مخالفة لما يمسك به اهل القيروان وقبضت القيروان بيد من حديد منعها حركة رد الفعل ان يظهر اثر رد الفعل في جزيرة صقلية وقد كانت تنمساك بما يمسك به القرويون وموقعها وراء البحر يجعلها بعدة عن قبضة العبيدين فمنذ سنة ٢٩٧ اعلنت صقلية الثورة على عبيد الله المهدي ورفضت الطاعة العبيدية ودعوا الى طاعة الخلفاء العباسيين ببغداد ولم يزل ملوك المهدي خاضعين في معالجة الثورة بصقلية الى سنة ٣٣٥ حيث اختار المنصور العبيدي لولاية صقلية احد مشاهير قوادده وهو الحسن بن علي بن ابي الحسين الكلبي فاظهر من الحزم في ضبط الامر والسياسة في استعلا ب القوس ما رجع باهل صقلية الى طاعة ملوك افريقية لا سيما وقد رأوا طمع اهل مقاطعة قلورية في الاستيلاء على جزيرتهم اغنما للاضطراب وبذلك عظمت قيمة الحسن بن ابي الحسين الكلبي في صقلية واغريقية ونالت صقلية به وبينه استقلال داخليا فكانت ولايتها في آل ابي الحسين الكلبيين يتداولونها تداول ميراث الملك مدة مائة وثلاثين عاما حتى أدركها الاحتلال البورماندي وكانوا راجعين في النبعة العليا الى الامامة العبيدية بالقاهرة وقد كانت الحضارة العربية الاسلامية كاملة الطور بن الاغربي والعبيدي مزدهرة بصقلية ازدهارا عظيما وأعظم ما كان هذا الازدهار في عهد الكلبيين فقد كانت صقلية مدة حكمهم مقسمة تقسيما محكما

ومرتبة في توزيع الاعمال واستخلاص الخراج على أساليب لم يزل التقسيم الإداري لجزيرة صقلية يستمد منها إلى اليوم وكان السقدم الاقتصادي في عهد العرب بالغاً نهايته بسبب نشاط الفلاحة والصناعة ورسوخ العلاقات التجارية المأمومة بين صقلية وبين مملكة القروان التي هي سيدة طريق التجارة بين المشرق والمغرب وقد كان اخلاف الاصقاع التي ينتمي اليها العرب المهاجرون الى صقلية معبنا على أمداد الجزيرة بأصول نتائج قلاحية مختلفة لم تكن معروفة فيها من قبل فقد نقلت اليها شجرة القطن من الشام ومصر وقصب السكر من طرابلس والفسق من الجريد وترق طرق ري الاراضي باخذ الحنايا ولم تكن معروفة من قبل بصقاية وفي الصناعة اشتهرت صقلية بانقان نسج الحرير وصبغه ويقدر كثير من المؤرخين ان اهل اروبا تلقوا هذه الصناعة من صقلية في القرن الثاني عشر مسيحيا وفي عهد الحكم العربي استخرجت من صقلية معادن الفضة والحديد والنجاس والكربت والرخام والملح والصوان والشم وكان المسلمون فيها يعيشون إلى جنب أهلها من النصارى الذين بقيت لهم حرية التقاضي لدى رؤسائهم في أحوالهم الشخصية وبقيت القاب حكاهم على ما كانت عليه في عهد التسعة البيزنطية وبقيت لهم كنائسهم التي كانت موجودة قبل الفتح الاسلامي ولم يكن مفروضا عليهم غير الجزية الشرعية التي كان مقدارها أقل بكثير مما كان مفروضا عليهم وعلى غيرهم من أهل السلطنة البيزنطية . كل هذا التسامح الاسلامي كان مجتمعا إلى روح دينية قوية

وعناية كافلة بإظهار شعائر الدين وتعظيمها فقد بلغ عدد المساجد ببلرم وحدها ثلاثمائة في كل مسجد معلم للقرآن ومعلم القرآن لا يكلف الخروج إلى الجهاد عند مصادمة العدو ولعل هذه الكثرة في المساجد هي التي جعلت الصومعة شعارا لصقلية فقد ذكر بعض مؤرخي الاقربانج ان راية مسلمي صقلية كانت خضراء في وسطها صورة صومعة سوداء وكان المسلمون بصقلية مفنون ورؤس الفنيا وممن عرفنا من رؤساء الفنيا احمد بن الجزار وابو القاسم السرقوسي وعبد الحق الصقلي ولا شك ان رسوخ الدين وانشار القرآن يقتضيان رواج العلوم الاسلامية وتمكن الادب العربي فلذلك اصبحت صقلية صقعا شهيرا من اصقاع العلوم الاسلامية مقصودا لاهل العلم فكان بعض الاندلسيين يرحل الى صقاية لاخذ العلم عن رجالها وكانت رحلة العلماء اليها من اطراف بلاد الاسلام شائعة فمن اشهر من رحل اليها صاعد بن الحسن الربيعي البغدادي الاديبي المتوفى بها سنة ٤١٧ ومنهم علي ابن حمزة البصري راوية أبي الطيب المنبي توفي بها سنة ٣٧٥ ومنهم علماء الادب بالقروان أبو الحسن ابن رشيق وأبو جعفر بن شرف

كما أمدت صقلية عالم الفكر الاسلامي والادب العربي بأعلام لم يحدد صنهم شرق ولا غرب فمن أعلام الفقه الامام المفرد أبو عبد الله محمد المازري دفين المنستير المتوفى سنة ٣٦٠ هـ ذو الصيت البعيد والاثر الخالد في التأليف القيمة والامام الشهر محمد بن عبد الله بن يونس الصقلي صاحب كتاب الجامع في الفقه المالكي توفي سنة ٤٥١ والفقيه الكبير عبد الحق

حياة التعليم

نفتح هذا الباب من ابواب المجلة بمقال بديع
كان كتبه للمجلة العلامة الكبير الاسناد سيدي محمد
الحجوي بمناسبة ذكرى مرور مائة سنة على تنظيم
العلم بجامع الزيتونة وقد حال تاخر وصوله
عن الان دون نشره في ذلك الوقت فاجبنا ان لا
بحرم المطالعون منه لهذا الفصل من القيمة العالية وقد
كتبه منشئه الجليل اعناء بشانهم على وفرة اشغاله
وبعد الشقة بينه وبينهم فحي الله همة الاسناد رئيس
المجلس الشرعي ولا قطع عن المجلة صوب قلمه

تحيات القرويين للزيتونة

مضي مائة سنة على نظام الزيتونة

شجرة مباركة زيتونة لاشرقية ولا غربية
يكاد زينها يضيء ولو لم تلمسه نار نور على نور
يهدى الله لنورة من يشاء

لا ينح للمراء في حياته ان يعالج موضوعا
من الكتابة تسنلذه نفسه ويجري فيه قلمه بشاط
وانساط الا قليلا لقلة ما في الحياة من فرص اوقات
السرور ويعلم الله سروري اليوم حينما دعيت الى
الكتابة حول مضي مائة سنة على نظام جامع الزيتونة
عمره الله واني رغم كثرة الاشغال القالبة
امسك القلم لاخوض هذا المظمار بدافع مالي من

ابن محمد الصقلي المتوفى بالاسكندرية سنة ٤٦٦
والقاضي عمر بن خلف الصقلي دخل تونس وولي
قضاءها سنة ٤٦٤ من اعلام الساسة القائد العظيم
جوهر الصقلي فنانح الشرق للعميديين ومنشيه
مدينة القاهرة ومن الادباء من لا يحصى كثرة ولا
يفاضل شهرة حتى ان ابا القاسم علي بن جعفر
السعدي الصقلي المعروف بابن القطاط المتوفى بمصر
سنة ٥١٠ الف كتابا سماه الجواهر الخظيرة في
شعراء الجزيرة اشتمل على مائة وسبعين شاعرا
وعلى عشرين الف بيت واشهر شعراء صقلية عند
اهل الادب اليوم عبد الجبار بن محمد ديس الذي
خرج من صقلية سنة ٤٧١ ونقل بين الاندلس
وبجاية وإفريقية وتوفي سنة ٥٢٧ وشعره سيار على
السنة الادباء وهو مطبوع في ديوان نشر مرتين
في ايطاليا وقد هام في شعره بوطنه صقلية ونفن في
وصف ملذات شبابه بها وهو القائل :

ذكرت صقلية والاسى يحدد للنفس تذكراها
فان كنت اخرجت من جنة فاني احدث اخبارها
ولو لاملوحة ماء الكا حسنت دموعي انهارها
(للبحث بقية)

محمد الفاضل ابن عاشور



العواطف الطيبة نحو هذه الجامعة المزدهرة الذي لا زال يحمل واسمهم الى اليوم بأيديهم واموالهم واعلامها النجوم الزاهرة واذا قصرت في هذا الموضوع الذي يستلزم الافاضة والاطالة فاوقات السرور قصيرة كيف لا اضمر لهذا الجامع ورجاله عواطف تقدير واخلاص وقد جلست غير مرة للاملاء فيه بين اعلامه وطلابه فلم اجد نفسي الا بين اخوان وخلائق عرفتهم وعرفوني منذ يوم (الست بربكم) اخلاق فاضله وتواضع كامل وشيم طاهرة طبعوا على الانصاف وذلك خلق هو عتقاء مغرب في هذا المغرب . وجعلوا على الفضيلة وهي سر الحياة في كل الامم وعلى علم تفجرت عناصره ، وشدت بالنظام او اصره فاحر بها جامعة أن تقام الذكرى لاطوار حباتها ويشاد بذكرها بين اخواتها .

جلست للاملاء بين اعلام هذه الجامعة بحوطني منهم العطف المساهي ويونسي منهم الانصاف والتواضع وقد ادركت ان العلم لا وطن له ولا حدود له غير الاخلاق وادركت سر ما يتحدث عنه التاريخ من صلالة المعهدين العلمية التي لم تنقطع والتي عادت على البلدين بالخير العميم واخذت تخيلني تسعرض جزئيات الاتصال العلمي والسياسي التي سجلها التاريخ فتورد شيئا لا باتي عليه الحد ولا ينقصه العد وكانه عقد منضد في جيد تاريخ البلدين قد اختبرت لآتيه وضمت الى بعضها باحكام ونظام فنظرت الى وفود القيروان وقد ساروا يقطعون بلاد افريقيا قاصدين الامام ادريس ليعمروا شطرا من عاصمته الفبة (فاس) بعدوة القرويين وشيدوا جامعها العظيم

وتشخصت محاسن ابي عمران ابن ابي حاج الفاسي المتوفى سنة ٤٣٠ . يعطر بها جو جامع القيروان فيحمل علم فاس الى تونس ثم يرد للمغرب ما تزوده بها من علم على يد المغاربة الواردين عليه فينشأ فيما نشأ عن هذا التبادل الطيب ما هو معلوم في التاريخ من قيام الدولة المرابطية بالمغرب على يد تليذه عبد الله ابن ياسين ، ثم اذكر دخول عبد المومن بن علي الموحيدي الى البلاد التونسية لانقاذها من يد النرمان سنة ٥٥٥ (المتغلبين على صقلية) ودخول ابي الحسن المريني اليها سنة ٨٤٨ في ازيد من اربعمئة عالم من علماء المغرب فيهم امثال الشيخ محمد بن سليم ان السطحي ومحمد بن الصباغ المكناسي وابي العباس الزواوي وكلهم نشروا علما وتزودوا من اخر ودخل على ذلك العهد تونس كذلك الشيخ محمد بن عبد الرزاق الجزولي والشيخ محمد بن سعيد الرعيني ودخل فاسا من تونس امثال عبد الرحمن بن خلدون فيلسوف التاريخ وكثيرا ما ينقل اصحاب التراجم في التمثيل بسعة العلم وقوة العارضة وصفهم دروس عبدالعزيز العبدوسي الفاسي تونس عند ادخالها سنة ٨١٧ وانكباب الناس عليه ونشرة للعلم الغزير ونظيره محمد بن ابي الفضل المدعو خروف التونسي الذي دخل فاسا فجدد بها سند العلوم المعقولة والمنقولة واخذ عنه جلة من علماء القرويين كما اخذ هو ممن ادركهم بها من الاعلام وتوفي سنة ٩٦٦ ولو عرضنا سرد امثال هذه الصلات لصاقت عنها المجادات وانما هذا محض تمثيل لتلك السلسلة من

الصلوات المتصلة ولا زالت الصلوات العلمية والسياسية بعد ذلك تحصل بين القطر بن الشققين ووقود الامام سيدي ابراهيم الرباحي في سنة ١٢١٨ في جماعة من اعيان تونس على عالم السلاطين وسلاطان العلماء ابي الربيع مولاي سليمان لم يكن بعد منا وبلاط السلطان ابي الرسع اذ ذاك يزخر بالاعلام وتبوءات هناك الافادات والاحازات بين الطرفين وقد ورث هذا الجيل والحمد لله راث تلك الصلوات التي وضع الاسلاف اساسها فاصحح بين القطرين الآن من الاتصال العلمي والادبي ما لم نزل المشاهدة تعني في شأنه عن البيان وفي المشاهدة اقوى بيان .

اجل ان جامع القرويين بالمغرب وجامع الزيتونة بتونس قد كانتا في ذلك كله مركزي الجاذبة وقطبي الدائرة وكان ولا زال الفضل لهما في انعاش تلك الصلوات وتعمدة تلك العلاقات بمادة الاخاء العلمي والالفة الادبية وقد حق للقرويين اليوم وقد مضى على نظام اخنها الزيتونة قرن كامل من حياته ان تشاطر باقلام رجالها في الاشادة بهذه الذكرى والنويه بنجاح ذلك النظام

مضى على نظام هذا الجامع مائة سنة ولست ارى من سر خاص في الاحتفال بمضي المائة او او الالف واقامة الذكرى لمضي السنين الطوال على مشروع من المشروعات وليس مضي السنين وتعاقب الاعوام هو المؤثر في فضله المشروع او الباعث الحق للاحتياج به بل العبرة بما تسج عن مرور هذه السنين والاعمال بنتائجها لا باعدادها فكم من مشروع مضى عليه المئات والالوف من السنين ولا يستحق ان يلفت اليه وكم من مشروع يستحق

التنويه في يومه الاول . ذلك وقد شاهدت من نتائج نظام الزيتونة ما يستحق كل تقدير وبسبب اقامة الذكريات كلها مرت عليه سنة بل يوم من عمره . ففي عدد مشايخه المنزايذ وعدد طلابه الذي ضاق عنهم جامعي الزيتونة ثم ضاقت عنهم ما حفاته من المساجد وفي النبوغ والعبقريّة الظاهرين في رجاله العظام وفي سير الدروس ومراقبتها وفي نظام مجلسه الاداري ما يبعث على الارتياح ولا اذهب بك إلى نتائج هذا النظام وأثره الخارجي بالبلاد التونسية فلك أف تاقى نظارة على مجلته الزيتونة لتتحقق من مفعول هذا النظام في ذلك المجتمع وأثره العملي في أقلام الكتاب وأفكار المفكرين وليس ذلك بابن يومه فإني لا زلت أذكر أبحاثنا ورشحات أقلام كانت تطلع بها علينا فيما مضى مجلات قيمة في تونس ومصر وغيرهما من أثر أقلام مشايخ هذا المعهد ومن بينها مجلة الفجر فأمثال هذه الآثار والاثار يدل على المؤثر هي التي توجب الاحتياج بهذا النظام وإقامة الذكرى لمضي قرن عليه ، مضى على هذا النظام قرن كامل وهو عمر ذو بال فلم يبلغ به إلى الهرم ولا الكهولة بل مضى به في طريق القوة والشباب ولا زال كل سنة يستقبل عنفوانا جديدا ويكنسب من القوة والحياة أفقا بعيدا .

فحسبني الله واضع هذا النظام مولاي احمد باشا باي الاول وخلد اسمه في سجل المصلحين المحدثين لامتهم وحي اولئك الذين توالوا على هذا النظام بالسر على تنفيذه وتكميله كالوزير خير الدين الذي طابق فيه الاسم المسمى ومولانا أحمد باشا باي الثاني فقد وثبت الزيتونة على عهد ونبها المبارك

الادب

انفراج الازمة للاستاذ الطاهر القصار

مباهج اليمن في الملك الحسيني	وآية الامن في العصر الاميني
عصر تبدى الهنا في فجرة فلما	قضى على اثر الحرب السدجوجي
فأنطق الالسن الخرساء لاهجة	بحمد ظاهرة اللطف الالهي
عناية قد احاطتنا بوادرها	ففرجت كرب القذف السماوي
من بعد ما ترك الخضرا مشوّهة	وشت جامعة الشعب الشمالي
وراع أم الحنايا في مصاعمها	بحاصب من حصى الفولاذ ناري
صواعق من لظى عزربل تقذفها	سواعق لم تضق درعا بمرمي
تلفى مع الطير إلا أنها جرد	غازية الروح في اللون الغراي
كانها وبساط الروح يحملها	قديفة فلتت من كف حني

التي فحت أمامها أفافا واسعة من الرقي والنقدم أصبحت تطمح اليها آمالها ونحت نحوها خطاها وذلك شأن الانظمة الحبة لا يقف بها نجاحها عند حن من الحدود وليس معنى الحياة إلا التقدم والازدياد وليس معنى الوقوف أو القهقري إلا الاضمحلال .

وقد علم واضعو هذا النظام الجليل أن لا حياة إلا بالنظام فالنظام أصل ما في الديانة الاسلامية من حياة وأصل ما يحيط بالاسلام من بقاء ولو تفلسفنا ودققنا النظر في معنى لفظ الشريعة لوجدناه

هو النظام للحياتين فقد بنت الصلاة والزكاة والصوم والحج ومشاريع خيرة ومظاهر دينوية على انظمة حكمية تضمن لها البقاء في نفسها وتحفظ للمجتمع الاسلامي نظامه من جميع نواحيه المادية والادبية ولم يعظم الاسلام وتشدد شوكته إلا بالمحافظة على

وإني أعلم كما أعلم أعلامها العظام أن كل نظام محتاج الى التعهد والمجديد ولا سيما في عصر السرعة الذي هو عصر البخار والكهرباء فان اعمار الانظمة تقاصرت واصبح النظام الذي كان لا يحتاج للتجديد الا بعد قرن او قرنين محتاجا لذلك في عشر سنين

أو وارد سليمان استقى خيرا فهب للفوز بالعطف النبشي



هلا تذكر والحمام تكفه طلائع الحرب في شكل هلالي
وقدرمت بالشظايا كل زاحفة وفجر الارض نارا كل جندي
والناس قد جمدت رعبا محاجرهم وأوقفوا موقف اليوم النهائي
كانهم في المخابي أمة مورت وحرعت جرعة الموت الحقبتي
لا نسمعن لهم ركزا ولا نفسا سوى مراجعة الهمس اللساني
يقوا نسلانة اسام تنازعهم حشاشة الروح من راع ومرعي
حتى انبرت همراء السلم دافقة وحنن للغمم شوقا كل هندي
فعند ذا نهضوا غبرا كأنهم تجددوا نسا من صلب زنجي
وكلهم بأمين الملك منشق وهو المؤمل في الخطب اللجوجي
ملك زانت الحضرا مفاخرة وشرفتها بمرئي ومروي
يمشاة لا تآلف لآلاف راحنها ولا تضم على نقد نضاري
يعطي فيخجل بالمعروف فاصده كانه في العطايا نجل طائي
طلق المحبا أصيل الرأي مضطلع في العلم ما بين شرعي وعقلي
حماه مجتمع تغشى نواديه أولوا الحصافة والسحر البياني
كانهم والامن الطود بينهم أعلام بغداد في القصر الرشدي
اعظم بقصر ملاذ الناس سيده بادي الفخار من الفرع الحبيبي
أعظم به قد حوى في القطر خراب وخير ناشئة البيت الاميري



مولاي وجه إلى العرفان كل فتى فالعلم الملك كالأصل الاساسي
وكن كعبته الغرا ومد لها يد المعونة بالخط الضروري
فالعلم كالزراع إن شحت مناهله اضحى غبارا لفقد الرعي والري



هذا مديحي وذا شعري بعثت به مع الانبر إلى الافق الملوكي
بنيه في حبل الابداع مزدريا بشعر بغداد في العهد النواسي
وليس كل نظام قاله لسن شعرا ولا كل منشور بقسي
الطاهر القصار

التاريخ

رزئت البلاد التونسية رزءا لم تبق طمقة من الطمقات العالمة إلا أحست اثره وكانت المجلة أكثر الهيآت حساسية فداحة هذا الرزء لانه أصاب ركننا متينا من الاركان فكرية التي قامت عليها من يوم بروزها ولانه نزل في وقت كانت المجلة فيه لا تجد سبيلا لظهار ما لقيت من ألم المصائب فكان لها مع الفقيه ما كان لابي عطاء السندي مع سديقه ابن هسرة وهما من انصار قضية واحدة إذ يقول في رثائه معتذرا عن عدم بكائه

ألا إن عينا لم تجد يوم واسط

عليك بجاري دمعها لجمود ذلك هو المصائب بفقد رجل الفضل والسياسة ومظهر الادب والكياسة الكاتب الكبير والمؤرخ الشهير مستشار الدولة أمر الامراء سيدي محمد ابن الخوجة نعمده الله رحمته فكان حقا علينا للوفاء بما تفضيه منزلة هذا الرجل العالية ومما له في عنق المجلة وقرائها من المن أن نخضع هذا الباب من أبواب المجلة باب التاريخ التونسي في أول عدد يبدو من المجلة بعد احتجابها للوفاء بعدة وإحياء ذكره في مكان من المجلة كان طلبة حياتها ملتقى القراء بقوائده المهمة وبيان العذب

حيالة الأستاذ محمد ابن الخوجة

(١)

في حي من أشهر احياء مدينة تونس خيم فيه

الاحتشام وسكنته البذخة وتجاورت فيه عائلات الشرف والمجادة وبيوت الوجاهة والسيادة هو حي حوانيت عاشور وفي ركن بيت عتيق من ذلك الحي توالدت فيه ثلاثة أحيال من آل ابن الخوجة الذين تغني سمعهم في علم والفضل عن التعريف بهم في حوار ذلك الجامع الشامخ القباب الرحيب الرحاب جامع محمد ساي المرادي الذي تسلسلت إمامه في مال هذا البيت المجاور له منذ عهد بعد

بيت تعمرداخله التريبة والفضيلة والذكريات الطبية والاعزاز بالسمعة الحسنة وبحوط خارجه الحرمة والاجلال والكرام التي يدين بها أهل البلاد قاطبة لمن لم يزل ينسب اليه ذلك البيت لقرب عهد مفارقه له وهو العلامة الشهير شيخ الاسلام محمد ابن الخوجة المتوفى سنة ١٢٧٩

في هذا البيت ولد لاصغر أبناء شيخ الاسلام الشيخ محمد البشير ابن الخوجة ولد هو رابع أبنائه اسمه محمد سنة ١٢٨٦ في العهد الذي توالى فيه من ظلمات الفتن والاضطرابات ما بشر بقرب انبلاج الفجر فجر الإصلاح والتجديد

فلم يفتح عين إدراكه إلا وقد تمحضت الحوادث عن ظهور منقذ الوطن الوزير خير الدين بن ناجية الإصلاح العظيم الذي لم يغادر ناحية من نواحي المجمع التونسي إلا عالجها

فاهتزت الحاضرة التونسية منعشة بهذا النفس الحار الذي هب عليها وكان حي حوانيت عاشور الذي يسكنه الوزير واغلب الرجال الذين عليهم مدار حركته احس نقطة من مدينة تونس بهذه

الحرارة واكثرها انفعالا بها

وكان الوسط العائلي الذي نشأ فيه المترجم في بيت الوزير محمود خوجه كاهية حلق الوادي
ينصل بجسم النواحي الهامة في الحياة التونسية الذي كان من اوجه بيوت السيادة المخزنية واعرقها
الحاضرة والغارة فالعلوم قد حطت فيه رحالها في النمدن والبداخة والى جانب ذلك كله فقد اشهر
والرئاسة الشرعية قد القت اليه زمامها اذ كان زعيم البيت الخوجي هو اظهر رجال الشريعة في بعد
الصبت ورسوخ القدم في المنهج الاصلاحى العظيم البحث عن دقائق تاريخ الدولة الحسينية والحرص على
الذي تهبأت البلاد لانتهاجه وهو كبير اخوه العلامة تقيد كل حادث هام يمر على مطالعنه او سماعه او
شيخ الاسلام احمد ابن الخوجه كاهية شيخ الاسلام مشاهدته فكان في ذلك ثالث اثنين من الكتاب
اذ ذاك المؤرخين في ذلك العصر هما الشيخ محمد الباجي
وكانت الرئاسة الادارية قد ضمت بين جدران المسعودي والشيخ احمد ابن ابي الضفاف على ان
ذلك البت الى الرئاسة الدينية بمنزلة الشيخ محمد تاخره عنهما مسوتا يجعل لقييدانه وتحرير رانه
البشير ابن الخوجه والد المترجم الذي لم يكسد التاريخية قيمة مفردة يكمل بها ما تركه الشيخان
يندىء المسلك المعهود في آل بنه بولايته مدرسا قبله من الاثر العظيم في تسجيل التاريخ التونسي
من الطبقة الثانية حتى انتقل الى السلك الاداري القريب
فدخل ديوان الانشاء في صدر الدولة الصادقية ومجموع هذا يوضح ان البيئة التي نشأ فيها
وزانه واسرع به جواد القدم في ميدانه حتى بلغ مترجنا كانت اصلح تربة لنمو بذرة الثقافة العربية
رئاسة القسم الاول الذي هو القلب المحرك لسياسة والمقدرة الادارية ومحبة البحث العلمي والولوع
المملكة الداخلية وكان من الذوات التي شاركت في التاريخ التونسي والاقماء بسيرة اعيان الماضين
ذلك العصر في الاعمال التأسيسية المهمة الشاملة لهيكل والتعلق بمناهج المصلحين والخلق بروح الترفع
الحكومة التونسية فشهد المشاهد العظيمة وحضر وذوق الحياة العالية والمحافظة على التقاليد تلك
المجالس العالية التي لم تزل آثارها خالدة في تاريخ البلاد المعاني التي كانت تتمثل لكل من عرف من بعيد
وكان هذا السيد بجنى في حياته الخاصة الى او من قريب فقيدنا العزيز محمد ابن الخوجه
طريق البذخ والترف مخالفا لتقاليد بيته وسائر فقد بدأت استعداداته تظهر منذ سنة ١٣٩٣
العائلات العلمية والبلدية موليا وجهه شطر حياة اهل لما بلغ السابعة من عمرة وبعد ان زاول التعليم
المخزون الذين قر به منهم وظيفه واتصاله بالبيت القرآني فانخرط في سلك تلامذة المدرسة
الحسيني بواسطة اخته التي كانت زوجة الامير محمد الصادقية في الرعيل الثاني من طلابها الذين
الامين ابن مصطفى باشا التي كان له من الاختصاص قرت بهم عين مؤسسها العظيم وسرعان ما ظهر منه
بها ما يقرب من النبي مع ما له من سابق الخوولة النبوغ والجد في الطلب ووفرة التحصيل وتمسك

من بين أقرانه بالميل إلى العربية والتطلع إلى منازل الرجال الذين تبعد به عنهم سنة وتقرب به منهم مداركه ولم يزل طالبا في المدرسة الصادقية بأقسامها الالتهائية لما انتصبت الحماية الفرنسية فكان في من نقل من المدرسة الصادقية إلى المدرسة العلوية التي انشئت عام ١٣٠٠ لانشاء معلمين يقومون بتعليم مبادئ اللغة الفرنسية في المدارس التي سبقت لانياء المسلمين على البرنامج الذي وضعه مؤسس التعليم الفرنسي العربي المزدوج الاسناد المشرق لوزير ماشويل اول مدير للمعارف في عصر الحماية ولكن الشغف بالادارة لم يزل يتحرك في نفس الشاب محمد ابن الخوجه وقد رأى الحركة التي ادخلت كبار رفاقه من ابناء المدرسة الصادقية في منطقة الادارة على شبابهم وادرك ما علق على ثقافتهم الحديثة من الامل في هذا الطور الحديث الذي تقطعه البلاد

ايضا ولمنزلة عمه شيخ الاسلام في نظر حكومة الحماية وكانت سيرته الادارية المثلى واستعداداته الذاتية الفائقة تؤكد له استحقاق هذه العناية وتزيد في الفات الانظار نحوه فكان الوزير العزيز قدس الله روحه يبسط له من مجلسه وحديثه ما لا يبسط لغيره من أقرانه وذلك ما كان له اهم الآثار في حياته الفكرية والادارية والعلمية فكان كثير اللهج بمحاسن هذا الوزير والتعميل باعماله وكلامه شديد النمك بافكاره عظيم الاكبار لمعارفه وسياسته وكانت نسبته العائلية تسمح له من الاتصال بعظماء الدولة بما لم يأت لمن هم اكبر منه سنا واعلى منزلة فقد عرف السفير الشهير بولس كمبون وتحدث معه مرات في الزيارات التي كانت متبادلة بينه وبين عمه شيخ الاسلام والتي كان هو فيها واسطة الترجمة وبذلك عرف في صغره من غوامض احوال السياسة التونسية ما لم يعرفه الا القليلون

وقد ابدا حياته الادارية سنة ١٣٠٤ بصفة مترجم بالكتابة العامة وكلف من ابتداء امره بخدمة المحاسبات الادارية تحت رئاسة زعيم الشباب الصادقي وصديق صاحب الترجمة الاسناد المنعم البشير صفر فكانا نواة قسم المحاسبات الذي اصبح قسما عظيما بعد ان بقي مدة لا يتركب الا منهما مندوبا في قسم الترجمة وكان الاعتناء بحوطه من طرف رئيسه المباشر الذي هو صديقه من قديم ومن طرف رئيسه الاعلى الوزير الاكبر العلامة الشيخ محمد العزيز بو عنور لما كان صلته بالبيت الخوجي وصداقته للشيخ محمد البشير ابن الخوجه والكتاب العام للحكومة التونسية الوزير رنيو - لما كان صلته الادارية بوالده

وقد بدا نجم تفوقه الاداري منذ سنة ١٣٠٩ لما نقل رئيسه البشير صفر الى جمعية الاوقاف فخلفه هو في رئاسة قسم الحساب وصادف ان اصبح على راس الكتابة العامة رجل من شأنه ان يقدر مواهب هذا المتوظف اكثر من غيره وهو المشرق المؤرخ البجاعة الوزير برنار روا الذي قربنه من المترجم ثقافته التاريخية واشترآكه معه في الخدمات والمباحث التي ستعرض لها من بعد حتى اصبح له صديقا حميما ونال عنده من القرب والحظوة ما جعل منه طيلة خمسة عشر عاما عمدة الادارة التونسية والطريق الوحيد بين المصالح الاهلية والكتابة العامة علاوة على ما كان يشغله بالاصالة من اعمال قسم الحساب

الذي جعل منه مدرسة مقصودة لمبندني الموظفين هو منصب مدير النشريات الذي يرجع اليه القيام بالخارج في اعمال الحساب الاداري وفي اثناء هذا على تهيئة المقابلات الملكية السفيرة وتقديم عليه عهدة الطور اسندت الى عهده نظارة المطبعة الرسمية فكانت له ميدانا فسيحا للانتاج الادبي الذي يستفرغ الحديث عنه فيما ياتي علاوة على ما اسدى للدولة من الخدمات بالنشرات الرسمية التي كانت بعيدة الاثر في الحياة السياسية في ذلك العصر

وبمجموع هذه الصفات اصبح من النادر جدا ان تدخل مسألة من المسائل معابر الادارة العامة وليس للمترجم عليها وقوف وليس له في تسييرها اثر وعلى هذا قضى الطور الاهم من حياته الادارية

وعلى هذه المكانة وجده الوزير بلان لما اسندت اليه الكتابة العامة للامور الادارية عند خروج الوزير روا منها الى الكتابة العامة للامور العدلية فاعتمد عليه اعتماد سابقه او يزيد ورشح له لوسام الشرف الفرنسي عند زيارة رئيس الجمهورية فليار سنة ١٣٢٩

وقد امل الوزير بلان ان يكون بديل الظروف ساعا بنقل هذا الذكي من ميدان الادارة الى ميدان السياسة وتوجيهه الى الاندماج في المحافل العليا ومن هنا لك ابدا الدور السياسي في حياته وبالسبب من منصب يسمح له بربط الصلات بين القصر الملكي والسفارة الفرنسية العامة بتونس على اثر رغبة المقيم الجديد الوزير الابيت في تأكيد صلة القصر بالسفارة مباشرة على خلاف النحو الذي كانت عليه في عهد الكاتب العام روا من جريان جميع الملائق على طريق الوزارة الكبرى والكتابة العامة وكان اقرب المناصب الى تحقيق هذا الغرض

وقد باشر هذه المأمورية الدقيقة مأمورية وبالجزائر وبالمغرب كانت ذكرياتها من الذما مدير الشريقات في حقبة تضاعفت فيها أهمية ذلك المركز باشتعال نار الحرب الكبرى وما نشأ عنها من مشاكل في السياسة الداخلية والخارجية كان المنزح مندمجا فيها وخائضا غمارها وكانت كلمته في القصر الملكي نافذة الى اقصى حد ومنزلته في السفارة الفرنسية مكتبة راسخة وفي خلال هذه المدة تقلد الشريط الاكبر من نيشان الافخار وتقلد اوسمة رفيعة من اوسمة المستعمرات الفرنسية والدول الاجنبية وقد تم على يده في هذه الفترة من حياته أمر عظيم الاهمية في التاريخ الثقافي والسياسي للاسلام هو تجديد الصلات بين تونس والمغرب الاقصى

وفي أثناء هذه الرحلة انعقدت صلات المودة بينه وبين صدقة الوزير السيد الحاج عبد القادر ابن غريبط وهو يومئذ زميله في إدارة الشريقات لدى السلطنة المغربية وباتفاقهما نشأت فكرة تأسيس جمعية أحباس الحرمين الشريفين وبقي المترجم من عمدها فلم يخلف عن اجتماع من اجتماعها إلى آخر اجتماع انعقد لها إلى اليوم وكانت بعاصمة الجزائر سنة ١٣٦١ وقد زاد حضوره هذه الاجتماعات السنوية مع نخبة الاعيان من أبناء الافطار الافريقة الثلاثة في انتشار سمعته وذووع فضله

وبانتهاء الحرب الكبرى اضطر الى التخلي

عن وظيفة مدير الشريقات ففارقها في جهادي الاولى سنة ١٣٣٨ وسمي عاملا على قابس (بانضمام جربة) فدخل طورا جديدا في حياته نقل عليه في اول الامر جدا حتى هم بعدم قبول تسميته ولكن ذلك لم يمنعه انه وجد منعة في حياة الآفاق اتسع فكره الدقيق وذوقه الرقيق لاحتضان نظام خدمة العمال فشمها باسلوبه الاداري العالي ووسع جهاز ادارات الاعمال على منوال الادارات المنظمة بالحاضرة واطهر من ضخامة الرئاسة بين الحاضر والبادي ما زاد في رفع قدر الذاتية التونسية

فكانت سفارة ناجحة ولقي في اثنائها من

الافبال وتقدير قيمته بين عموم الطبقات العلمية والمخرنية ما نفخ في بوق سمعته الى آخر حياته وانعقدت بملك الرحلة علاقة محكمة العرى بينه وبين الماريشال ليوتي وكان مقيما عاما وقائدا ساميا للجنود الفرنسية بالمغرب وفي هذه الرحلة قلد الصنف الاول من الوسام العلوي الشريف وترقى عند رجوعه الى الصنف الثالث من وسام الشرف الفرنسي وكان محاطا في هذه الرحلة بضروب من الاحترام والعناية الرسمية والفخامة بتونس

زيتوني على رأس ادارة الاوقاف

سمي الاداري الشهير الشيخ محمد الطيب ابن الخيرية رئيسا لمجلس ادارة الاوقاف وليس مرادنا من تسجيل هذا الامر الاداري ان نخبر به القراء بعد ان علموا من الصحف اليومية ولا ان نهني حضرة الرئيس فمثله ممن تهني به المناصب ولكننا نريد منه تسجيل امر له اهميته الكبرى في تذكير الناشئة الزيتونية لبعض واجباتها نحو الوطن ذلك ان هذا السيد من اشهر رجال الادارة التونسية الذين سلت لهم القدرة والكفاءة من الجميع وهو زيتوني خالص تخرج من جامع الزيتونة واحرز على شهادة التطويق واقرا بالجامع مدة ثم انصرف الى وجهة لا ينبغي ان تفارق نظر الزيتوني وهي الوجهة الادارية فتقلب في مناصب الادارة متدرجا عن استحقاق حتى بلغ مقام عامل من الرتبة الاستثنائية وانتصب باشر اعمال المملكة التونسية ثم سمي متفقا عاما للعمال ثم دعي اليوم الى منصب رئاسة الاوقاف الذي لا يعهد به الا لرجال الصف الاول من الموظفين الاداريين

وبذلك خدم الشيخ الطيب ابن الخيرية المعهد الذي انجبه خدمة عظيمة بان اقام البرهان الحسي للعموم على ان الجامع هو المعهد القائم بامداد البلاد بجهازها الاداري الصالح وان تفوق هذا الزيتوني على اقارانه دليل قاطع على فساد ما يذهب فيه الزيتونيون غالبا من مسالك اليأس من المستقبل الاداري فان حسن المستقبل الاداري منوط باظهار الكفاءة والاستقامة خصوصا وان بالادارة التونسية نواحي لا يستطيع غير الزيتوني ان يقوم بها ولكن تلك النواحي خفت على الكثير اما اليوم وقد لفت نظر الناس جميعا هذا المنصب الممتاز الواضح الذي زانه الزيتوني عهدا طويلا فانا نرجو ان يجد الطلبة الزيتونيون من هذا درسا بخلاصته (ان اهم مناصب الدولة التونسية طوع ايديكم اذا دفعتم عن انفسكم ستور الياس والحمول واظهرتم من الكفاءة والاستقامة ما هو جدير بمقام معهدكم)

ومن قاس انتقل الى الكاف سنة ١٣٣٩ ثم الى بنزرت سنة ١٣٤٣ وقد زاد اعتباره وضوحا مدة اقامته في بنزرت بنكرر المناسبات التي لم تك تصلح الاله ولم يك يصلح الاله من الاقنالات العظيمة وزيارات الاساطيل وافتخالات الملوك العظماء تاهيك بزيارة المولى المقدس محمد الحبيب باشا مدينة بنزرت ليبحر منها الى فرنسا في رحلته الثانية اليها سنة ٤٥ وزيارة رئيس الجمهورية قسطن دوميرو سنة ٤٩ وزيارة ملك اسبانيا الفنش الثالث عشر سنة ٤٧ التي اقلب منها معجبا بمنرجنا اعجابا زائدا ثم رحلة المولى المقدس احمد باشا الثاني الى فرنسا سنة ٤٩ التي قلد فيها الصنف الثاني من وسام الشرف الفرنسي وقد كانت هذه المناسبات وغيرها مما يقرب منها مناسبات لمعرفة ما للترجم من المكاة السامية بسعة معارفه وطرافة حديثه وذوقه العالي في نظام النشرفات ومقدرته في اظهار بذخه المجد ووجاهة الرئاسة وقد بقي كامل مدة مباشرته للاعمال على اتصال بالقصر الملكي بصفته حاملا لاعلى رتبة في الحاشية فلم يزل دائما على حضور المواعيد الملكية كما بقي على تمام الاتصال بالادارة المركزية العليا فلم يزل يستشار في المهمات ويدعى للمشاركة في اللجان كما سمي مندوبا في الوفد التونسي الذي سافر الى باريس للمشاركة في لجنة الاصلاحات التونسية التي عقدها الوزير ايدرار هيريو سنة ٤٣ وعضوا في الوفد الرسمي الذي مثل الحكومة التونسية في حفلة افتتاح جامع باريز سنة ٤٤ فلذلك لما افضى قانون احالة العمال على التقاعد خروجه من سلك العمال سنة ١٣٥٣ اعترت الدولة ماله من القبضة الفائقة التي لم يشارك فيها فصرت بالحاجة اليه في الاستشارات الدولية كما ورد ذلك في البلاغ الرسمي الذي اعلن فيه باحاليته على التقاعد وسمي لذلك (مستشار الدولة التونسية) وبقي على ذلك عظيم المنزلة مشاركا في مختلف اللجان الدولية مرجوء الى رايه ومعرفته في العوصات

(في العدد الآتي حياته الادبية)

محمد الفاضل